

# COURS DU SOIR D'ARTS ESAAT<sub>6</sub>

## INFOGRAPHIE / P.A.O IMAGE & MISE EN PAGE

### Préambule

Les ateliers d'Arts Plastiques et d'Arts Appliqués de l'ÉSAAT sont les héritiers d'une longue histoire, intimement liés à l'évolution industrielle et artistique de la ville de Roubaix. Créés en 1900, ces cours, au départ municipaux, se veulent accessibles et ouverts à tous et toutes (à partir de 16 ans). Ils offrent un large catalogue de formations et permettent à chacun d'entrer et de s'initier avec un encadrement adapté, à la pratique artistique, de la conception à la réalisation.



Ecole Supérieure des Arts Appliqués et du Textile  
539, avenue des Nations-Unies  
59100 Roubaix  
+33 (0)3 20 24 27 27  
www.esaat-roubaix.com  
contact : ct.0594391c@ac-lille.fr



GRETA Lille Métropole  
111 avenue de Dunkerque CS 30099  
59025 LILLE CEDEX  
+33 (0)3 59 54 21 42  
www.greta-npdc.fr/greta/lille-metropole/  
contact : sariaka.andrianarisoa@ac-lille.fr

### Présentation générale du cours d'infographie / P.A.O.

P.A.O : Publication Assistée par Ordinateur.

Ce module d'enseignement est une sensibilisation à l'outil informatique orientée création d'images et mise en page.

Il permet une approche des outils spécifiques de la chaîne graphique tout en sensibilisant les apprenant.e.s au design graphique.

• PRÉ-REQUIS DEMANDÉS : Être capable de gérer un poste de travail informatique (navigation, gestion des fichiers...)

### Découpage

2 Modules de 30 heures, découpés en séances hebdomadaires de 3h00, réparties tout au long de l'année, de début octobre à fin mai.

Pas de cours pendant les vacances scolaires.

Le groupe de travail se compose de 15 personnes maximum, un poste de travail étant attribué à chacun.e.

### Horaire et lieu

De 17h15 à 19h45, à l'ESAAT\_Ecole Supérieure des Arts Appliqués et du Textile, 539, avenue des Nations-Unies, 59100 Roubaix.

### Objectifs

Être capable de : configurer son espace de travail; diriger une démarche de création; organiser une méthode de travail : analyser un cahier des charges donné; cibler les moyens techniques les mieux adaptés à l'exercice engagé.

### Contenu, savoir-faire et aspects techniques

• **MODULE 1 (30 heures)** : Approche du traitement numérique de l'image. Caractéristiques, formats de fichiers.... Apprentissage d'un logiciel de création et de retouches d'images : Adobe Photoshop.

• **MODULE 2 (30 heures)**: L'image vectorielle et ses particularités. Apprentissage d'un logiciel de création spécifique : Adobe Illustrator. Approche de la mise en page et de la chaîne graphique; la typographie : forme et sens; création d'une maquette, importation texte/image, les styles typographiques; Apprentissage d'Adobe Indesign : application d'édition et de mise en page;

### Coût et modalités d'inscription

Bulletin d'inscription téléchargeable sur le site de l'ÉSAAT.

Prix par module : 160,00 euros.

Ensemble des pièces demandées accompagnées du paiement à faire parvenir à : GRETA Lille Métropole, 111 avenue de Dunkerque, CS 30099, 59025 LILLE CEDEX